

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 135 Красноармейского района Волгограда» 400051,  
г. Волгоград, ул. им. Копецкого, 8  
тел.: (8442) 63-24-78; факс: (8442) 63-24-78  
[dou135@volgadmin.ru](mailto:dou135@volgadmin.ru)  
ИНН 3448020260\ КПП 344801001 ОГРН 1033401199006

---

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1  
от «29» июля 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Заведующим  
МОУ Детским садом № 135  
Толстенко О.Н.  
Приказ № 110-ОД от  
29.07.2022г.



**РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА**  
на основе общеобразовательной программы  
дошкольного образования «Детство»  
авт. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе  
**ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ №1**  
**В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС**  
на 2022-2023 учебный год

## **ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая образовательная программа дошкольного образования воспитанников во второй младшей группы, (3-4 года) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №135 Красноармейского района Волгограда» (далее по тексту - Программа) – это нормативно-управленческий документ, учебно - методическая документация педагогов во второй младшей группы, характеризующий специфику, объём, содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Образовательная программа определяют содержание образования, с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования. Детство. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др., 2014 в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

### **Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

#### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Основные задачи образовательных областей:**

##### ***Социально – коммуникативное развитие***

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.  
 Формирование готовности к совместной деятельности.  
 Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.  
 Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.  
 Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### ***Познавательное развитие***

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.  
 Формирование познавательных действий, становление сознания.  
 Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Речевое развитие***

- Владение речью как средством общения.  
 Обогащение активного словаря.  
 Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.  
 Развитие речевого творчества.  
 Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.  
 Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.  
 Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***Художественно - эстетическое развитие***

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.  
 Становление эстетического отношения к окружающему миру.  
 Формирование элементарных представлений о видах искусства.  
 Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.  
 Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.  
 Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### ***Физическое развитие***

- Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.  
 Правильное выполнение основных движений.  
 Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.  
 Овладение подвижными играми с правилами.  
 Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.  
 Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### ***1.2. Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.***

#### **Комплектование второй младшей группы 3-4 года на 01.09.2022г.**

<b>Возраст детей</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Мальчики</b>	<b>Девочк и</b>
3 – 4 года	27	13	14

#### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры

движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Познавательно-речевое развитие

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только

начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений.

Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Планируемые результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного

поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **1.3.1 Целевые ориентиры образования**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### **1.3.2 Условия реализации рабочей программы**

Данная программа предназначена для детей от 3 до 4 лет группы общеразвивающей направленности. Программа рассчитана на 1 год.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы (ФГОС ДО) должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

#### 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

#### *В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

#### *В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию



в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### *В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

#### *В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем четвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым

символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

### **2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

#### *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

#### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

#### **2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются

создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## **2.2 Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности**

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- *самообслуживание, элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями).

- Физическое развитие

*Двигательная деятельность*

Формы образовательной деятельности: - Подвижные игры, - игровые упражнения, - физкультурные занятия, - спортивные игры

Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

- Познавательное развитие

### *Познавательно-исследовательская деятельность*

Формы образовательной деятельности: - ФЦКМ, -беседы, -дидактические игры, - рассматривание картин и иллюстраций, Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

- Речевое развитие

### *Развитие речи*

Формы образовательной деятельности: -Беседы -Викторины - дидактические игры - рассматривание картин и иллюстраций

Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

### *Восприятие художественной литературы и фольклора*

Формы образовательной деятельности: -- Беседы - слушание худ. произведений -чтение -разучивание стихов - Театрализованная игра.

Продолжительность и количество ОД – в неделю 15 мин.

- Социально-коммуникативное развитие

### *Коммуникативная деятельность*

Формы образовательной деятельности: - ОБЖ -игровые проблемные ситуации -беседы.

Продолжительность и количество ОД - в неделю 10 мин.

### *Самообслуживание и элементарный бытовой труд*

Формы образовательной деятельности: - поручения -игры, - беседы - ХБТ. Продолжительность и количество ОД - Ежедневно в режимные моменты, 15-20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) .

### *Игровая деятельность*

Формы образовательной деятельности: - Сюжетно-ролевые игры -дидактические игры - строительные игры - настольные игры

Продолжительность и количество ОД - в режимные моменты.

- Художественно-эстетическое развитие –

### *Изобразительная деятельность*

Формы образовательной деятельности: -рисование - лепка

Продолжительность и количество ОД – в 30 мин.

### *Музыкальная деятельность*

Формы образовательной деятельности: -Слушание - импровизация -исполнение -музыкально-подвижные игры - досуги - праздники и развлечения.

Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

## **2.3 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

<b>Базовая образовательная деятельность</b>	<b>периодичность</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
дежурства	ежедневно
прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

ДОУ работает в условиях полного 12 часового рабочего дня, группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

## **2.4 Перспективное планирование образовательной деятельности**

**Август**

**Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»**

**Задачи:** Вызвать желание поделиться своими летними впечатлениями, отразить их в разных видах деятельности.

Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские отношения между детьми.

**Итоговое мероприятие:** Оформление газеты « здравствуй, детский сад!»

**Познавательное развитие****Формирование элементарных математических представлений**

И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий». Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.

Тема недели		Программные задачи	Литература
<b>Сентябрь</b>			
1		Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знания детей в области математики (количество, форма, цвет).	
2		Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знания детей в области математики (количество, форма, цвет)	
3	Шар и кубик	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	Стр. 11
4	Величина предметов	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	Стр. 12
<b>Октябрь</b>			
1	Количество предметов. Понятия «один», «много», «мало»	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	Стр. 12
2	Понятия «много», «один», «ни одного»	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	Стр. 13
3	Понятия «много», «один», «ни одного». Круг	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно.	Стр. 14
4	Понятия «много», «один», «ни одного». Круг	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	Стр. 15
5	Повторение	Закрепить понятия «много», «мало», «один», «ни одного».	
<b>Ноябрь</b>			

1	Длина предметов. Понятия: <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	Стр. 16
2	Сравнение предметов	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	Стр. 17
3	Понятия: один, много. Квадрат	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Стр. 18
4	Понятия: один, много. Квадрат и круг	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	Стр. 19
<b>Декабрь</b>			
1	Сравнение двух предметов по длине	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Стр. 19
2	Сравнение двух предметов по длине	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	Стр. 20
3	Сравнение предметов способами наложения	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Стр. 21
4	Сравнение групп предметов способами наложения	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	Стр. 22
<b>Январь</b>			
1	Сравнение двух предметов. Понятия: <i>широкий – узкий, шире – уже</i>	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	Стр. 23



2	Сравнение двух предметов по ширине	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Стр. 24
3	Треугольник	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> .	Стр. 26
4	Треугольник. Сравнение двух равных групп предметов	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	Стр. 27
<b>Февраль</b>			
1	Сравнение двух равных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i> .	Стр. 28
2	Сравнение предметов по высоте	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	Стр. 29
3	Сравнение предметов по высоте	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> .	Стр. 30
4	Сравнение двух неравных групп предметов	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	Стр. 31
<b>Март</b>			

1	Сравнение двух неравных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Стр. 33
2	Сравнение двух равных и неравных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Стр. 34
3	Части суток: день, ночь	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	Стр. 35
4	Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	Стр. 36

**Апрель**

1	Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Стр. 37
2	Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>впереди – сзади, слева – справа</i> .	Стр. 38
3	Пространственные направления впереди – сзади, сверху – внизу, слева – справа	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>впереди – сзади, сверху – внизу, слева – справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Стр. 39
4	Части суток: утро, вечер	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>	Стр. 40

**Май**

1	Сравнение двух предметов по величине.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами	Стр. 41
---	---------------------------------------	---	---------

		наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.	
2	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Стр. 42
3	Закрепление пройденного материала.	Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. (Дидактические игры и игровые упражнения.	Стр. 44-45
4	Закрепление пройденного материала.		

## Познавательное развитие

### Формирование целостной картины мира

Тема недели	Программные задачи	Литература	
<b>Сентябрь</b>			
1	«Знакомство с детским садом».- «Знакомство с группой»	Познакомить детей с новой группой. Учить различать и называть виды мебели, выделять основные признаки. Группировать предметы по признакам	О.В. Дыбина, стр. 20
2	«Правила поведения в детском саду». – «Хорошо у нас в саду»	Учить ориентироваться детей в некоторых помещениях детского сада, воспитывать доброжелательное отношение к работникам учреждения	О.В.Дыбина, стр.30
3	«Части тела. Правила гигиены». – «Кто в домике живет»	Учить запоминать и называть имена товарищей. Обращать внимания на черты их характера, особенности поведения.	О.В.Дыбина, стр.25
4	«Имя, фамилия. Принадлежность к полу». – «Папа, мама, я»	Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать интерес к своему имени.	О.В.Дыбина, стр.21
<b>Октябрь</b>			
1	«Сезонные изменения» «Что нам осень подарила?»	Расширять знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идёт дождь, опадают листья, становится холодно, развивать сообразительность, мышление, активность.	Н.Е. Веракса, стр. 37
2	«Овощи. Огород». – «Овощи с огорода»	Учить различать по внешнему виду и называть овощи. Расширять представления о выращивании овощных культур.	О.А. Соломенникова стр. 8
3	«Фрукты. Сад». – «Плоды фруктовых деревьев»	закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления; учить проявлять гостеприимство, принимать личное участие в элементарных трудовых процессах. Воспитывать самостоятельность.	Н.Е. Веракса, стр.77
4	«Лес. Деревья». – «Путешествие в мир деревьев и кустарников. »	Учить выделять общие существенные признаки деревьев и кустарников: веточки, листья, корень, для роста не обходимо земля, солнце, вода, и различия: у дерева есть ствол, а у кустарника ствола нет. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, организованность, чувство коллективизма. Воспитывать у детей бережное отношения к растениям.	Интернет- ресурс
5	«Дары леса: ягоды и грибы». – «Путешествие в лес за грибами»	учить находить один и много предметов в специальной обстановке, формировать знания детей о грибах, о лесе.	Н. Е.Веракса, стр.78
<b>Ноябрь</b>			

1	«Мебель».- «Какая бывает мебель»	познакомить с названием предметов мебели; учить сравнивать их, называть во множественном числе; познакомить с материалами, из которых делают мебель; развивать внимание, речь.	З.А. Ефанова, стр.105
2	«Посуда».- «Напоим куклу чаем»	закрепить умение детей выделять существенные признаки и на их основе различать сходные предметы: чашку – стакан, скатерть – салфетку, чайные и столовые ложки.	Н.В. Алешина, стр.50
3	«Профессии». – «Кто работает у нас в саду»	Продолжать знакомить с трудом работников детского сада, помощников воспитателей, учить называть их по имени отчеству, обращаться на «вы», показать. Воспитывать уважение к труду взрослых	О.В.Дыбина Стр.45
4	«Транспорт. ПДД». - «Наземный транспорт»	Учить называть виды наземного транспорта, сравнивать предметы, знакомить с составными частями транспорта.	З.А. Ефанова, стр.53
<b>Декабрь</b>			
1	«Сезонные изменения». – «О чем расскажет книга»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать желание подкармливать птиц зимой.	О.А. Соломенникова
2	«Зимние забавы». - «Природа зимой»	Закрепить знания о красоте природы зимой, о зимних явлениях. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активировать словарный запас.	
3	«Сезонная одежда». - «Зимняя одежда»	повторить названия предметов одежды и видов обуви, учить классифицировать одежду по сезонам, развивать речь.	З.А. Ефанова, стр. 83
4	«Новогодний праздник». - «Волшебная шкатулка. Рассматривание елочных игрушек»	Учить рассматривать детей предметы, выделяя форму, цвет. Воспитывать эстетические чувства и бережное отношение к игрушкам	Г.Я. Затулина, стр.54
<b>Январь</b>			
1	«Дикие животные. Их детеныши». – «Кто в лесу живет?»	познакомить детей с животными живущими в лесу, узнавать их на картинке, называть характерные признаки.	Г.Я. Затулина – 39
2	«Домашние животные и птицы. Их детеныши». – «У меня живет котенок»	продолжать знакомить с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	О.А. Соломенникова–18
3	«Зимующие птицы».- «Покормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой.	О.А. Соломенникова – 15
4	«Рыбы. Аквариум».- «Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания о декоративных рыбках, формировать доброе отношение к аквариумным рыбкам	О.А.Соломенникова стр. 26
<b>Февраль</b>			
1	«Зоопарк. Животные жарких стран». -	Познакомить с животными жарких стран; развивать зрительное восприятие,	Интернет-ресурс

		<p>координацию движений;  учить складывать целое изображение из трех частей, развивать мелкую моторику;  закреплять умение описывать животных, находить сходства и различия между ними;  воспитывать любовь к животным.</p>	
2	«Музыкальные инструменты». - «Путешествие в страну музыкальных инструментов»	<p>Воспитывать любовь к музыке, бережное отношение к музыкальным инструментам, культуру общения со сверстниками. Учить различать тембры музыкальных инструментов, внимательно слушать музыку, петь слаженно в ансамбле, четко произносить слова песен. Развивать умение двигаться в соответствии с музыкой, развивать чувство ритма.</p>	Интернет-ресурс
3	«День защитника Отечества». - «Мы поздравляем наших пап»	<p>Познакомить с государственным праздником – Днём защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца; развивать самостоятельность.</p>	Н.Е. Веракса – 168
4	«Игрушки».- «Мишка»	<p>учить называть свойства материала, развивать мелкую моторику, пространственные отношения.</p>	З.А. Ефанова – 6
<b>Март</b>			
1	«Мамин день». - «Золотая мама»	<p>Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.</p>	О.В. Дыбина–29
2	«Весна». – «Прогулка по весеннему лесу»	<p>Знакомить детей с характерными особенностями весенней природы. Расширять представления о растениях и животных леса. Формировать простейшие представления о связях в природе</p>	О.А.Соломенникова Стр.39
3	«Перелетные птицы»	<p>Продолжать закреплять и систематизировать знания о птицах;  Активизировать словарь: (<i>перелетные, зимующие, певчие</i>);Развивать интерес к жизни птиц. Воспитывать доброжелательное заботливое отношение к птицам.</p>	Интернет-ресурс
4	«Цветы». – «Сказка о цветке»	<p>С помощью сказочной истории рассказать детям о жизни комнатных растений, закрепить знания о правилах ухода за растениями</p>	О.А.Соломенникова Стр.37
<b>Апрель</b>			
1	«Инструменты». – «В мастерской»	<p>Побуждать детей определять, называть, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира</p>	О.В.Дыбина Стр.29
2	«Космос». –«Космос и его просторы»	<p>Способствовать развитию у детей младшего дошкольного возраста представлений о космосе.</p>	Интернет- ресурс
3	«Продукты питания». – «Экскурсия на кухню детского сада»	<p>познакомить детей с помещением кухни, некоторым оборудованием, с поваром</p>	Н.В. Алешина – 41
4	«Одежда. Обувь». - Магазин одежды	<p>Упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки(цвет, форма, величина), группировать предметы по признакам</p>	О.В.Дыбина Стр.23
5	«Праздник Мира». - «Дружно мы рисуем»	<p>Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности, воспитывать дружеские взаимоотношения в совместной деятельности</p>	О.В.Дыбина Стр.37

**Май**

1	«День Победы». - «День Победы — праздник дедов»	Воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родине, армии, дать понятие выражению «день победы», развивать разговорную речь.	Интернет-ресурс
2	«Насекомые». «Шестиногие малыши»	учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твёрдые крылья, жуки ползают и летают, жужжат.	Н.Е. Веракса – 241
3	«Лето. Сезонные изменения». – «Экологическая тропа»	Расширять представления о растениях, формировать бережное отношение к ним, дать представления о посадке деревьев	О.А Соломенникова Стр.42
4	«День Защиты детей». – «Подарки для медвежонка»	Закрепить знания о свойствах материалов, Уметь различать и называть различные материалы, производить с ними разные действия Воспитывать вежливое отношение друг к другу в игре	О.В.Дыбина Стр.48

**Речевое развитие**

- В.В. Гербова. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий».

Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016г.

Дополнительная литература:

- Г.Я. Затулина «Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа» Методическое пособие. Соответствует .ФГОС.

Москва: Центр педагогического образования, 2013

- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет». Соответствует ФГОС. Москва: ТЦ Сфера, 2017 г.

Тема недели		Программные задачи	Литература
<b>Сентябрь</b>			
1	Звуковая культура речи: звуки а, у, дидактическая игра «Не ошибись»	упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков, активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В. Гербова - 32
2	«Сюрприз от Буратино»	учить рассматривать игрушки, называть цвет, форму, размер. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и привычку убирать их на место.	Г.Я. Затулина – 6
3	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка». Игра «Осенние листья», муз. Н.Лысенко.	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.	В.В. Гербова - 28
4	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Знакомство детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской).	В.В. Гербова - с.31
<b>Октябрь</b>			
1	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стих. А.Плещеева «Осень».	помочь детям запомнить стих. А.Плещеева «Осень». При восприятии стих. А.Блока вызвать сочувствие к зайчишке, которому неуютно в осеннюю пору.	В.В. Гербова – 40
2	Чудесная корзиночка. Рассматривание овощей.	продолжать учить различать по внешнему виду и называть овощи, воспитывать интерес к окружающим предметам природы.	Г.Я. Затулина – 13
3	Чудесная корзиночка. Рассматривание фруктов.	продолжать учить различать по внешнему виду и называть фрукты, воспитывать интерес к окружающим предметам природы.	Г.Я. Затулина – 13
4	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова - 39

5	Звуковая культура речи: звук о. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	В.В. Гербова - 39
<b>Ноябрь</b>			
1	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	В.В. Гербова с.41
2	«В гостях у Кати»	продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения – чайной посудой, ее назначением. Ввести в словарь слова обобщающие: чайная посуда, сервиз.	Г.Я. Затулина - 33
3	Звуковая культура речи и звук и.	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и.	В.В. Гербова с.42
4	На чем люди ездят?	закрепить знания о пассажирском транспорте, вовлекать детей в разговор по ходу игры, учить отвечать на вопросы	Г.Я.Затулина - 79
<b>Декабрь</b>			
1	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг.В. Викторова)	В.В. Гербова с.52
2	«Ты мороз, мороз, мороз»	учить детей заучивать потешки, повторять уже знакомые. Выработать правильный темп речи, интонационную выразительность. Развивать внимание, память, отчетливо произносить слова и фразы. Воспитывать интерес к русскому фольклору.	Г.Я. Затулина – 61
3	Оденем куклу Катю на прогулку	Учить детей рассматривать предметы, выделять детали, цвет, материал, назначение. Ввести в словарь детей слова: ткань, мех, драп и т.д.	Г.Я. Затулина - 45
4	Наша ёлка, Заучивание стихотворения Е. Ильина	учить детей запоминать короткое стихотворение. Повторить знакомые стихи, читать их достаточно громко с естественной интонацией. Развивать память, эстетические чувства. Воспитывать устойчивый интерес к поэзии, музыки и пению.	Г.Я. Затулина - 56
<b>Январь</b>			

1	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	В.В. Гербова с.50
2	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	В.В. Гербова с.62
3	Кормушка.	формировать у детей интерес к птицам, узнавать их по внешнему виду, расширять и активизировать словарь детей.	Г.Я. Затулина – 59
4	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В.В. Гербова с.55
<b>Февраль</b>			
1	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака	В.В. Гербова с.46
2	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять детей в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	В.В. Гербова с.58
3	Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.	В.В. Гербова с.54
4	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения	В.В. Гербова с.55
<b>Март</b>			
1	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь.	В.В. Гербова с.64
2	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	В.В. Гербова с.58
3	Звуковая культура речи: звуки б, бь.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	В.В. Гербова с.60
4	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В.В. Гербова с.71
<b>Апрель</b>			
1	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов)	В.В. Гербова с.69
2	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо	В.В. Гербова с.66



		произносить звукоподражания со звуками т, п, к: упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	
3	Каравай.	познакомить детей с хлебобулочными изделиями, учить различать и называть существенные признаки и качества изделий	Г.Я. Затулина – 26
4	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В.В. Гербова с.68
5	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В.В. Гербова с.63
<b>Май</b>			
1	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова с.79
2	Звуковая культура речи: звук с и з.	Отрабатывать четкое произношение звуков. Упражнять детей в умении вести диалог.	В.В. Гербова с.72-75
3	«Дождик» З. Александрова	Учить запоминать короткие стихи, читать их выразительно. Учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из стихотворения. Развивать внимание, память, речевое дыхание в силу голоса. Воспитывать эстетические чувства средствами поэзии и музыки	Г.Я. Затулина – 124
4	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В. Гербова с.76

### Художественно-эстетическое развитие

#### Рисование

- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016 г.

- Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». Сценарии занятий. Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА\_СИНТЕЗ», 2016 г.

Тема недели	Программные задачи	Литература
<b>Сентябрь</b>		
1	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Развивать умение детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге не нажимая на него слишком сильно и не сжимая карандаш в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые на бумаге карандашом. Развивать желание рисовать.
2	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Развивать умение детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.
3	«Красивые лесенки»	Развивать умение детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо не останавливаясь, набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску. Развивать эстетическое восприятие.

4	«Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию.	Т. С. Комарова-60
<b>Октябрь</b>			
1	«Осенний дождик»	Учить детей рисовать цветными карандашами короткие линии, передавая падающие капельки дождя; закреплять умение правильно держать карандаш. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина (зан.7)
2	«Картошка и свекла»	Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина (зан.2)
3	«Апельсин и мандарин»	Учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Развивать речь и мышление. Учить осознанно переключать внимание.	Д.Н. Колдина (зан.3)
4	«Осенний листопад»	Учить детей рисовать кисточкой способом "примакивания", меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление.	Д.Н. Колдина (зан.6)
5	«Виноград»	Учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Развивать чувство ритма. Воспитывать отзывчивость.	Д.Н. Колдина (зан.4)
<b>Ноябрь</b>			
1	«Коврик для зайчат»	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина (зан.10)
2	«Чашка»	Познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов <i>на, под, над, в</i> .	Д.Н. Колдина (зан.11)
3	«Железная дорога для доктора Айболита»	Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.	Д.Н. Колдина (зан.25)
4	«Разноцветные колеса»	Развивать умение детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов.	Т.С. Комарова-43
<b>Декабрь</b>			

1	«Белоснежная зима»	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.	Д.Н. Колдина (зан.14)
2	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз.	Т.С. Комарова-62
3	«Клетчатое платье для куклы»	учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения.	Т.С. Комарова-87
4	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать крупно во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Т.С. Комарова

#### Январь

1	«Заяц на снегу»	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой.	Д.Н. Колдина (зан.18)
2	«Козленок»	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных.	Д.Н. Колдина (зан.17)
3	«Два веселых гуся»	Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать способность сочувствовать.	Д.Н. Колдина (зан.29)
4	«Аквариум с рыбками»	Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить рисовать округлый предмет и аккуратно закрашивать его. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина (зан.19)

#### Февраль

1	«Рисование по замыслу»	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться красочным изображениям.	Т.С. Комарова-59
2	«Знакомство с дымковскими игрушками»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Т. С. Комарова - 71

3	«Российский флаг»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова "армия", "флаг".	Д.Н. Колдина (зан.23)
4	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Т. С. Комарова -75
<b>Март</b>			
1	«Бусы из макарон»	Учить детей аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина (зан.26)
2	«Весенние сосульки»	Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина (зан.28)
3	«Скворечник»	Развивать умение детей рисовать предмет, состоящей из прямоугольной формы, круга, прямой крыши. Правильно передавать относительную величину предмета. Закреплять приёмы закрашивания.	Т.С. Комарова -78
4	«Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть.	Т.С. Комарова-85
<b>Апрель</b>			
1	«Лопата и грабли»	Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина (зан.33)
2	«Нарисуй что-то прямоугольной формы» (ракета)	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Т.С. Комарова-74
3	«Угостим мышку сыром»	Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. Обогащать речевой словарь. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина (зан.12)
4	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Развивать умение видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умения детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Т.С. Комарова-71
5	«Красивые флажки на ниточке»	Развивать умение детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Т. С. Комарова-69
<b>Май</b>			

1	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Т. С. Комарова
2	«Жучки гуляют»	Продолжать учить детей рисовать знакомые формы, создавая сюжетные композиции. Развивать мышление.	Д.Н. Колдина (зан.35)
3	«Летнее небо»	Учить детей рисовать восковыми мелками солнышко, состоящее из круга и коротких линий; тонировать бумагу.	Д.Н. Колдина (зан.36)
4	«Свободная тема»	Учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал (гуашь, цветные карандаши, акварельные краски).	Д.Н. Колдина (зан.34)

### Художественно-эстетическое развитие

#### Лепка/аппликация

- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016 г.

- Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет». Сценарии занятий. Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА\_СИНТЕЗ», 2016 г.

- Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет». Сценарии занятий. Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА\_СИНТЕЗ», 2016 г.

Тема недели		Программные задачи	Литература
<b>Сентябрь</b>			
1	«Знакомство с глиной, пластилином» (Лепка)	Дать детям представления о том, что глина мягкая из нее можно лепить, можно отщипывать из большого комка маленькие комочки. Учить класть вылепленные из глины изделия только на доску. Развивать желание лепить.	Т.С. Комарова –27
2	«Большие и маленькие мячи» (аппликация)	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.	Т.С. Комарова-28
3	«Разные цветные мелки» (Лепка)	Упражнять детей в лепке палочек, приёмом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Развивать умение аккуратно работать с глиной, пластилином. Развивать желание лепить, радоваться созданному.	Т.С. Комарова-30
4	«Кубик на кубик» (Аппликация)	Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеём стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Познакомить с синим цветом, учить соотносить цвет с его наименованием.	Д.Н. Колдина (зан.1)
<b>Октябрь</b>			
1	«Листья на дереве» (Налеп из пластилина)	Продолжать учить детей скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Развивать	Д.Н. Колдина (зан.6)

		наблюдательность. Учить изображать с помощью движений слова физкультминутки.	
2	«Репка» (Аппликация)	Учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Развивать память. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации.	Д.Н. Колдина (зан.2)
3	«Яблоко» (Нанесение пластилина на поверхность)	Учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить собирать целое из частей.	Д.Н. Колдина (зан.3)
4	«Клен» (Коллективная аппликация)	Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина (зан.6)
5	«Грибная поляна» (Лепка)	Учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина (зан.5)

### Ноябрь

1	Одеяльце (Декоративная аппликация)	Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Учить громко и четко произносить слова песни.	Д.Н. Колдина (зан.10)
2	Миски трех медведей (Лепка)	Учить детей сплющивать шарик, скатанный из пластилина, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка.	Д.Н. Колдина (зан.11)
3	«Испечем пряники для Мишки» (Лепка)	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других.	Т.С. Комарова - 63
4	Светофор (Аппликация)	Учить детей составлять из заранее подготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора.	Д.Н. Колдина (зан.24)

### Декабрь

1	Падают снежинки (Аппликация)	Познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон). Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина (зан.14)
2	Снеговик (Лепка из пластилина)	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина (зан.15)
3	Варежки (Нанесение пластилина на поверхность)	Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание.	Д.Н. Колдина (зан.9)

4	Гирлянда из флажков (Аппликация)	Учить чередовать детали аппликации по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Д.Н. Колдина (зан.15)
<b>Январь</b>			
1	Лестница для бельчонка (Лепка)	Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам.	Д.Н. Колдина (зан.18)
2	Поросенок и котенок (Коллективная аппликация)	Учить детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Учить различать диких и домашних животных. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу.	Д.Н. Колдина (зан.17)
3	«Большие и маленькие птицы на кормушке» (Лепка)	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы хвоста. Закреплять приемы лепки.	Т.С. Комарова - 67
4	Резвятся рыбки в ручейке (Коллективная аппликация)	Учить детей составлять коллективную композицию. Развивать мелкую моторику пальцев, внимание.	Д.Н. Колдина (зан.19)
<b>Февраль</b>			
1	Черепашка (Лепка)	Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев.	Д.Н. Колдина (зан.17)
2	«Узор на круге» (Аппликация)	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.	Т.С. Комарова - 81
3	“Самолеты стоят на аэродроме” (Лепка)	Развивать умение детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комочек на глаз на две равные части.	Т.С. Комарова - 64
4	«Пирамидка» (Аппликация)	Учить передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов.	Т.С. Комарова - 69
<b>Март</b>			
1	Мама (Лепка)	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина (зан.21)
2	Ледоход (Обрывная аппликация)	Продолжать учить детей выполнять обрывную аппликацию. Учить создавать несложную сюжетную композицию. Учить детей описывать изображенное на картине,	Д.Н. Колдина (зан.28)

		познакомить с природным явлением "ледоход".	
3	«Красивая птичка» (по дымковской игрушке) (Лепка)	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик; умение прочно скреплять детали, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	Т.С. Комарова - 94
4	Комнатный цветок (Аппликация)	Учить детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Развивать восприятие и мышление.	Д.Н. Колдина (зан.27)
<b>Апрель</b>			
1	«Лепка по замыслу»	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество и воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.	Т.С. Комарова-83
2	«Флажки» (Аппликация)	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета.	Т.С. Комарова-68
3	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков» (Лепка)	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Развивать воображение.	Т.С. Комарова-72
4	Платок для матрешки (Декоративная аппликация)	Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники.	Д.Н. Колдина (зан.9)
5	«Ладонка» (Аппликация)	Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; сочетать аппликацию с рисованием. Учить громко и четко произносить слова потешки, сопровождая их соответствующими тексту действиями.	Д.Н. Колдина (зан.21)
<b>Май</b>			
1	«Скоро праздник придет» (Аппликация)	Развивать умение детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.	Т.С. Комарова-83
2	Гусеница (Лепка)	Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Учить образовывать имена существительные множественного числа.	Д.Н. Колдина (зан.35)
3	Жучки (Коллективная сюжетная аппликация)	Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить громко и четко произносить слова потешки.	Д.Н. Колдина (зан.36)
4	Свободная тема (Лепка)	Учить детей лепить из пластилина предмет по собственному замыслу. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	Д.Н. Колдина (зан.34)



## 2.5 Организация и формы взаимодействия работы с родителями (законными представителями)

### 2.5.1 Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Содержание работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

### 2.5.2 Перспективный план по взаимодействию с родителями

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ, создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров

Месяцы	Наименование мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Кризис трех лет».
	2. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 3-4 лет».
	3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей второй младшей группы».
	4. Консультация «Живем по режиму».
	5. Ознакомление родителей с ФГОС.
Октябрь	1. Консультация «Мы любим природу».
	2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
	3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ».
	4. Консультация «Закаливание. О пользе бассейна».

	5.Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	1. Консультация «Подвижная игра – как средство физического развития личности».
	2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».
	3. Беседа «Одежда детей в группе».
	4. Акция «Помоги тем, кто рядом» (совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц).
	5. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».
Декабрь	1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!».
	2. Подготовка к Новомуднему празднику (изготовление костюмов).
	3. Подготовка подарков на Новый год.
	4. Папка-передвижка «Скоро, скоро Новый год!» (новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы и т.д.).
	5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».
Январь	1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».
	2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка».
	3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
	4. Консультация «Первая помощь при обморожении».
	5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».
Февраль	1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа».
	2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».
	3. Консультация «Формирование интереса у детей 4-х лет к людям разных профессий».
	4. Консультация «Азбука дорожного движения».
	5. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика».
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна-красна снова в гости к нам пришла».
	2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».
	3. Подготовка к весеннему празднику 8 марта.
	4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребёнком».
	5. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?».
Апрель	1. Консультация «Формирование культуры трапезы».
	2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».
	3. Папка-передвижка «Праздник – Светлая Пасха!».
	4. Родительское собрание «Итоги года».
	5. Фотовыставка «Жизнь ребёнка в детском саду».
	6. Консультация «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет».
Май	1. Памятка для родителей «Игры с песком и водой».
	2. Папка-передвижка «15 мая – День Семьи».
	3. Папка-передвижка для родителей ко Дню Победы.
	4. Консультация «Профилактика детского травматизма».
	5. Подготовка к летне-оздоровительному периоду.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Организация жизни и деятельности детей

ДОУ работает в условиях полного 12 часового рабочего дня (с 7-00 до 19-00), группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая.

Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы.

### 3.2 Организация режима пребывания детей в ДОУ

### 3.3 Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность программа «От рождения до школы» (2014 г.)	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	<b>Вторая младшая группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого:	10 занятий в неделю

### Формы работы с детьми по ФГОС

Время суток	Развитие речи	Физическое развитие	Сенсорика, моторика	Ознакомление с окружающим	Общение
1	2	3	4	5	6
Утро	1. Индивидуальные беседы. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание игрушек.	1. Полоса физического развития. 2. Подвижные игры. 3. Дыхательная гимнастика. 4. Игровой массаж.	1. Дидактические игры. 2. Индивидуальные занятия в сенсорной зоне. 3. Игры для развития	1. Наблюдения за объектами природы. 2. Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам). 3. Экологические	1. Беседы. 2. Игровые воспитывающие ситуации. 3. Подвижные игры коммуникативного направления. 4. Совместные игры детей

	4. Слушание и повторение песенок и потешек	5. Пальчиковая гимнастика	моторики. 4. Игры в Центре воды и песка	игры с игрушками и бросовым материалом	
1-я половина дня	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа				
	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Словесные игры. 3. Малые фольклорные жанры. 4. Чтение художественной литературы	1. Разучивание новых подвижных игр. 2. Адаптационная гимнастика. 3. Прогулка с высокой двигательной активностью	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Работа с Монтессори-материалами. 3. Игры-упражнения по самообслуживанию	1. Материалы на стенде познавательного развития. 2. Рассматривание картин и натуральных объектов	1. Игры-беседы на тему «Познай себя». 2. Игры, этюды (психогимнастика). 3. Совместные игры с предметами
2-я половина дня	Гимнастика после сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	1. Театрализованные и сюжетно-ролевые игры. 2. Чтение художественной литературы	1. Логоритмика. 2. Подвижные, имитационные игры. 3. Занятия на дорожке здоровья. 4. Артикуляционная гимнастика	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Конструктивные игры, продуктивная деятельность	1. Игры в Центре воды и песка. 2. Дидактические игры, в том числе с природным материалом	1. Развлечение. 2. Сюжетные игры с предметами-заместителями. 3. Подвижная деятельность
Вечер	1. Наблюдения в природе. 2. Настольные игры. 3. Разучивание чистоговорок	1. Имитационные игры. 2. Народные игры	1. Упражнения на развитие мелкой моторики. 2. Настольно-печатные игры (сенсорика)	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Словесные игры	Настольно-печатные игры (в подгруппах)

### 3.4 Предметно-развивающая среда во второй младшей группе

Предметно - развивающая, игровая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно организованная **предметно - развивающая, игровая среда**, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

#### Центр развития речи

**Оборудование и материалы:** дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами.

#### Центр спорта

**Оборудование и материалы:** доска гладкая и ребристая, коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), палка гимнастическая, мячи, корзина для метания мечей, обручи, скакалка, кегли, кубы, скамейка, шнур длинный и короткий, мешочки с грузом (150-200 гр.), ленты, флажки.

#### Центр изобразительности

**Оборудование и материалы:** мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролон, салфетки для рук; пластилин, глина, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки

#### Центр конструирования

**Оборудование и материалы:** пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желателен использовать 2-3 новых), строительные наборы с деталями разных форм и размеров, мягкие модули, коробки большие и маленькие, ящички, бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками, маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнуры, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы,

инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

### **Театр**

**Оборудование и материалы:** театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.), театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации), театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы

### **Центр книги**

**Оборудование и материалы:** стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.

### **Центр природы**

**Оборудование и материалы:** иллюстрации комнатных растения (бегония, герань), с широкими плотными листьями (фикус), контрастными (традесканция), лейка, плакат «Природные явления» для фиксирования температуры воздуха, природных явлений и даты.

### **Центр сюжетно-ролевых игр**

**Оборудование и материалы:** кукольная мебель для комнаты и кухни, гладильная доска, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», моряков, водителей, куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.), одежда для ряжения.

### **Центр дидактических игр**

**Оборудование и материалы по сенсорике и математике:**

1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры.
2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
3. Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.
4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».
5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, ракушки, камушки) для счета.
6. Блоки Дьенеша.
7. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).
8. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).
9. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).
10. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

**Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:**

1. Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.
2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению)
3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).
4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).
5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).
6. Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой

### **Центр музыкальных игр**

**Оборудование и материалы:** набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки), музыкальные дидактические игры.

### **Центр ПДД**

**Оборудование и материалы:** светофор, полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, животных, дидактические игры.

### **Уголок уединения**

Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, поиграть игрушками.

### **Раздевалка и стендовые материалы в раздевалке**

**Оборудование и материалы:** шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания, стенды для родителей, постоянно обновляющаяся выставка работ детей, информация, рекомендации родителям по организации досуга детей, мини-библиотека методической литературы для родителей, папки-передвижки.

### 3.5 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

#### Диагностическая карта «Здоровье»

№	Имя ребенка	Формирование представлений о здоровом образе жизни		Укрепление физического и психического здоровья		Культурно-гигиенические навыки		Двигательная активность	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1									
2									

#### Показатели развития по разделу «Физическое развитие»

##### Формирование представлений о здоровом образе жизни

Бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Полезная и вредная пища. Знания детей о закаливании, лечении, физических упражнениях, утренней гимнастике, играх.

##### Укрепление физического и психического здоровья

Правильная осанка. Закаливающие процедуры. Утренняя гимнастика, физкультурные занятия.

##### Культурно-гигиенические навыки

Аккуратно мыть руки, лицо. Пользоваться носовым платком, мылом, расческой. Культура поведения за столом.

##### Двигательная активность

Активность ребенка. Быстрота, ловкость, ориентировка в пространстве. Использование спортивного инвентаря в свободное время.

#### Диагностическая карта «Социально-личностное развитие»

№	Имя ребенка	Игровая деятельность		Нормы и правила взаимоотношений со взрослым		Нормы и правила взаимоотношений с детьми		Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности		Трудовая деятельность		безопасность	
		Сентябрь	май	сентябрь	Май	Сентябрь	май	сентябрь	май	Сентябрь	май	сентябрь	май
1.													
2.													

#### Показатели развития по разделу «Социально-личностное развитие»

##### Игровая деятельность (знания детей, умения и навыки)

Игры и игровые ситуации. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры. Дидактические игры.

##### Нормы и правила взаимоотношений со взрослым

Что такое хорошо и что такое плохо. Правила поведения в обществе. Стиль общения.

##### Нормы и правила взаимоотношений с детьми

Правила поведения среди сверстников. Дружеские взаимоотношения. Оценивать хорошие и плохие поступки.

##### Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Детский сад. Образ Я. Семья. Родина (город, республика, страна).

Трудовая деятельность

Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Отношение к труду. Представления о труде взрослых.

Безопасность

Безопасность собственной жизнедеятельности. Правила дорожного движения. Предпосылки экологического сознания (правила поведения в природе, взаимодействие с растениями и животными)

**Диагностическая карта «Познавательно-речевое развитие»**

№	Имя ребенка	Сенсорное развитие		Познавательная исследовательская деятельность		Ознакомление с природой (экология)		Формирование элементарных математических представлений		Формирование целостной картины мира		Коммуникация		Худ. лит-ра	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															

**Показатели развития по разделу «Познавательно-речевое развитие»**

Сенсорное развитие

Цвет. Форма. Величина. Свойства предмета. Классификация.

Познавательная-исследовательская деятельность

Наблюдения. Простейшие опыты. Использование атрибутов для опытов.

Ознакомление с природой

Дикие и домашние животные. Насекомые. Птицы. Растения. Неживая природа. Сезонные изменения.

Формирование элементарных математических представлений

Форма. Количество. Величина. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.

Формирование целостной картины мира (социальное окружение)

Виды транспорта. Профессии. Ближайшее окружение (дом, улица) Материалы, их свойства. Классификация (посуда, одежда и т. д.).

Коммуникация

Словарь детей. Звуковая культура речи. Грамматический строй. Связная речь.

Художественная литература

Слушание литературного произведения. Заучивание. Пересказ. Инсценирование и драматизация небольших отрывков.

**Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»**

№	Имя ребенка	Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
		Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
1.											
2.											

**Показатели развития по разделу «Художественно-эстетическое развитие»**



### Рисование

Умение держать карандаш, кисть. Знания о цветах и оттенках. Изображение по всему листу. Несложные сюжетные композиции.

### Лепка

Способы лепки. Создание предметов, состоящих из 2-3 частей. Украшение предметов (палочки, бумага и т. д.) Создание композиций.

### Аппликация

Изображение по всему листу. Умение пользоваться ножницами, клеем. Создание композиции.

### Конструирование

Различие основных строительных деталей. Использование основных строительных деталей. Сооружение построек. Обыгрывание постройки.

### Музыка

Слушание. Пение. Музыкально-ритмические движения. Танцевально-игровое творчество. Игра на детских музыкальных инструментах.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами ( ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

### **Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

### **Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

### **Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных [видах деятельности](#).

#### **Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

#### **Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, [строительный материал](#).

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

#### **Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

## **Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города .

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

## **Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

## **Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **Образовательная область «Здоровье»**

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

### **Образовательная область «Физическая культура».**

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

### **Образовательная область «Социализация»**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Образовательная область «Труд»**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

### **Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **Образовательная область «Познание»**

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город.

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

### **Образовательная область «Коммуникация»**

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

### **Образовательная область «Художественное творчество»**

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

### **Образовательная область «Музыка»**

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

### 3.6 Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса

<b>Программа «Детство»</b>	
<b>1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
1.1.	Теплюк С.И. Занятия на прогулках – Москва «Владос» 2001
1.2.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности во второй младшей группе
1.3.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду
<b>2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
2.1.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений во второй младшей группе - Мозаика-Синтез Москва 2010
2.2.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. - Мозаика-Синтез Москва 2014
2.3.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию экологических представлений во второй младшей группе – Мозаика-Синтез Москва 2010
2.4.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду
<b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>	

3.1. Ушакова О.С. Знакомим с литературой детей 3-5 лет – «Сфера» Москва 2009
3.2. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 3-5 лет – творч. центр «Сфера» Москва 2010
3.3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду во второй младшей группе
<b>4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
4.1. Комарова Т.С. Занятия по изо деятельности во второй младшей группе - Мозаика-Синтез Москва 2011
4.2. Хрестоматия по детской литературе для дошкольников – Москва 1999
4.3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников
<b>5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>
5.1. Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет - Айрис Пресс Москва 2014
5.2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду во второй младшей группе
5.3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр

### Парциальные программы, методические материалы

#### Мини–метод уголок

1. Картотека утренней гимнастики.
2. Картотека гимнастики после сна.
3. Картотека корригирующей гимнастики.
4. Картотека дыхательной гимнастики.
5. Игровые массажи.
6. Пальчиковая гимнастика.
7. Артикуляционная гимнастика.
8. Подвижные игры для детей данного возраста.
9. Имитационные подвижные игры.
10. Русские народные игры.
11. Словесные подвижные игры.
12. Картотека физкультминуток.
13. Игры по социально–эмоциональному воспитанию.
14. Игры на развитие коммуникативных умений.
15. Психогимнастика. Игры.
16. Психогимнастика. Этюды.
17. Малые фольклорные жанры (потешки, небылицы, дразнилки).
18. Сундучок загадок (по темам).
19. Художественное слово.
20. Народные приметы.
21. Считалки.
22. Скороговорки.
23. Чистоговорки.
24. Картотека опытов, экспериментов.
25. Картотека наблюдений.
26. Прогулочные карты (по временам года), полный перечень задач для прогулки.
27. Картотека игр на развитие:
  - памяти;
  - мышления;
  - воображения;
  - внимания;
  - восприятия.
28. Картотеки занятий (по всем направлениям).

## ***Список использованной литературы***

1. Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая. Соответствует ФГОС. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2014. Соответствует ФГОС. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2014.
2. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-112 с.
3. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. В.В. Гербова. Соответствует ФГОС. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва 2014
4. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. Н.Ф. Губанова. Соответствует ФГОС. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014
5. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Л.И. Пензулаева . Соответствует ФГОС. Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2014
6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-112с.
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-80 с.
8. Пономарева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014.-64